



# **Netzwerk Musikschulen Luzern Teilnetzwerke 2019/20**

## Ziele, inhaltliche Schwerpunkte und Organisation

---

Die Teilnetzwerke bilden das Kernstück des Netzwerkes Luzerner Schulen. Die Themen der Teilnetzwerke werden von den Schulen bestimmt.

- |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Teilnetzwerke</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Teilnetzwerke werden geführt und moderiert. Die kantonale Koordinationsstelle regelt die Leitung der einzelnen Teilnetzwerke.</li><li>- Teilnetzwerke stellen ihre Unterlagen/Konzepte/Resultate/Produkte anderen Schulen zur Verfügung.</li></ul> |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

- 
- |                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Grundsätze der Arbeit in Teilnetzwerken</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Die Mitarbeit in Teilnetzwerken ist freiwillig. <b>Termine sind verbindlich einzuhalten.</b></li><li>- In Teilnetzwerken arbeiten Musikschul-Lehrpersonen und Mitarbeitende von Musikschulen gemeinsam an spezifischen, selbstbestimmten Themen.</li><li>- Die Teilnetzwerkarbeit kann nach Absprache mit der Musikschulleitung als <b>persönliche Weiterbildung</b> angerechnet werden.</li><li>- Auf Wunsch kann die Mitarbeit in Teilnetzwerken bestätigt werden.</li><li>- Jedes Teilnetzwerk bestimmt an der ersten Sitzung in eigener Verantwortung: Jahresziele, Termine, Sitzungsort, Arbeitsweise</li></ul> |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

- 
- |                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Spielregeln der Arbeit in Teilnetzwerken</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Vertraulichkeit:</b> Es gilt Verschwiegenheit über Inhalt und Abläufe.</li><li>- <b>Unterstützung:</b> Alle Teilnehmer bemühen sich um gegenseitige Unterstützung.</li><li>- <b>Vertrauen:</b> Es wird eine Basis des Vertrauens angestrebt, in der die Teilnehmenden offen miteinander sprechen können.</li><li>- <b>Wertschätzung:</b> Alle Teilnehmenden bemühen sich um eine wechselseitige Wertschätzung und pflegen einen konstruktiven Umgang.</li><li>- <b>„Geben und Nehmen“:</b> Bereitschaft, das eigene Wissen, die persönlichen Erfahrungen und Materialien gegenseitig zur Verfügung zu stellen.</li><li>- <b>Verbindlichkeit:</b> Die vereinbarten Ziele und Termine sind verbindlich. Begründete Entschuldigungen sind der Leitung des Teilnetzwerks mitzuteilen.</li></ul> |
|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

---

<b>Anmeldung</b>	Die Anmeldung erfolgt via E-Mail an Franziska Michel <a href="mailto:franziska.michel@lu.ch">franziska.michel@lu.ch</a>
------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

---

<b>Wichtig</b>	Auch Teilnehmende, die schon im 18/19 in den Teilnetzwerken angemeldet waren, müssen sich wieder online anmelden.
----------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

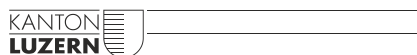
---

<b>Auskunft</b>	Für weitere Informationen und Fragen: Pirmin Hodel, Dienststelle Volksschulbildung, 041 228 56 06, <a href="mailto:pirmin.hodel@lu.ch">pirmin.hodel@lu.ch</a> .
-----------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

---

## **Teilnetzwerke 2019/20**

<b>Ziele, inhaltliche Schwerpunkte und Organisation</b>	<b>2</b>
<b>Teilnetzwerke 2018/19</b>	<b>3</b>
<b>Unterricht - was ist heute gut?</b>	<b>4</b>
<b>Musikschul-Sekretärinnen und Sekretäre in Musikschul-Sekretariaten</b>	<b>4</b>
<b>Steuergruppe Stufentest</b>	<b>5</b>
<b>Musikschule 2030</b>	<b>5</b>
<b>Schulgestaltung - Schulentwicklung</b>	<b>6</b>
<b>Kantonale Fachschaft Blechbläser</b>	<b>6</b>
<b>Kantonale Fachschaft Holzbläser</b>	<b>7</b>
<b>Kantonale Fachschaft Schlaginstrumente</b>	<b>7</b>
<b>Kantonale Fachschaft Gesang</b>	<b>8</b>
<b>Kantonale Fachschaft Zupfinstrumente</b>	<b>8</b>
<b>Kantonale Fachschaft Streichinstrumente</b>	<b>9</b>
<b>Kantonale Fachschaft Tasten- und Knopfinstrumente</b>	<b>9</b>
<b>Kantonale Fachschaft Musik &amp; Bewegung</b>	<b>10</b>



Bildungs- und Kulturdepartement  
**Dienststelle Volksschulbildung**  
Kellerstrasse 10  
6002 Luzern

[www.volksschulbildung.lu.ch](http://www.volksschulbildung.lu.ch)

Luzern, Juni 2019

2019-320 / Kurzbeschrieb TNW 2019-20

## **Unterricht - was ist heute gut?**

---

<b>Zielsetzung</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Themen und Zielsetzungen unserer Sitzungen werden zu Beginn des Schuljahres gemeinsam festgelegt</li><li>- Gegenseitige Unterstützung und Diskussion aktueller und relevanter Themen</li><li>- Verknüpfung von Theorie und Praxis</li><li>- Kompetenzerweiterung in den Bereichen Methodik / Didaktik</li><li>- Neue Ideen und Inputs für den eigenen Unterricht</li></ul>
<b>Inhaltliche Schwerpunkte am Beispiel Schuljahr 19/20</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Austausch über Ziele und Zielsetzungen im Unterricht</li><li>- Arbeitsmaterial erstellen, welches im Unterricht eingesetzt werden kann</li><li>- Ideenbörse für neue Projekte mit der eigenen Klasse / Arbeiten im Ensemble</li><li>- Fortsetzung der Arbeit aus dem vergangenen Schuljahr</li><li>- Gemeinsame Erarbeitung von geeignetem Unterrichtsmaterial</li></ul>
<b>Organisation und Arbeitsweise</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Vier Sitzungen à zwei Stunden</li><li>- Gespräche/Diskussionen in der Grossgruppe</li><li>- Input durch externe Referentin/Referent</li></ul>
<b>Zielgruppe</b>	Musikschullehrpersonen, Musikschulleitende
<b>Leitung 19/20</b>	Dino Müller, Musikschule Hitzkirch dm(at)passagemusic.ch

## **Musikschul-Sekretärinnen und Sekretäre in Musikschul-Sekretariaten**

---

<b>Zielsetzung</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Themen und Zielsetzungen unserer Sitzungen werden zu Beginn des Schuljahres gemeinsam festgelegt.</li><li>- Austausch über aktuelle Themen und Aufgabenbereiche.</li></ul>
<b>Organisation und Arbeitsweise</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Drei bis vier Sitzungen pro Jahr an Schulen am Ort</li><li>- Diskussionen und Austausch</li></ul>
<b>Zielgruppe</b>	Mitarbeitende an Musikschulsekretariaten
<b>Leitung 19/20</b>	Sabine Zraggen, Administration Musikschule Kriens sabine.zraggen(at)kriens.ch

## Steuergruppe Stufentest

---

<b>Zielsetzung</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Überprüfung/Bearbeitung aller nötiger Unterlagen, welche den Stufentest betreffen</li><li>- Unterstützung und Beratung von Musikschullehrpersonen bei Fragen zum Stufentest</li><li>- Gegenseitige Unterstützung und Diskussion aktueller und relevanter Themen</li><li>- Zusammenarbeit und regelmässiger Austausch mit den kantonalen Fachschaften</li></ul>
<b>Organisation und Arbeitsweise</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- 2-3 Sitzungen à 3 Stunden in der DVS, Kellerstr. 10, Luzern</li><li>- Gegenseitiger Erfahrungsaustausch und Austausch per Mail</li><li>- Inputs aus den DVS-kantonalen Fachschaften</li></ul>
<b>Zielgruppe</b>	Musikschulleitende, Musikschullehrpersonen
<b>Leitung 19/20</b>	Pirmin Hodel, DVS, Musikschule Region Willisau pirmin.hodel(at)lu.ch

## Musikschule 2030

---

<b>Zielsetzung</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Themen und Zielsetzungen unserer Sitzungen werden zu Beginn des Schuljahres gemeinsam festgelegt</li><li>- Vertiefter Austausch zwischen Musikschulleitungen zu aktuellen Themen wie Schulentwicklung, Ausbildung Musikschul-Lehrpersonen, Digitalisierung und sich abzeichnenden Entwicklungen</li><li>- Gegenseitige Unterstützung und Diskussion aktueller und relevanter Themen</li></ul>
<b>Organisation und Arbeitsweise</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- 4 Sitzungen à 3 Stunden an verschiedenen Musikschulen</li><li>- Arbeit in Gross- und Kleingruppen</li><li>- Materialaustausch</li><li>- Austausch per Mail</li></ul>
<b>Zielgruppe</b>	DIESES JAHR KEINE NEUANMELDUNG MÖGLICH - WEITERARBEIT IN DER BESTEHENDEN GRUPPE!
<b>Leitung 19/20</b>	Thomas Limacher, Musikschule Luzern thomas.limacher(at)stadtluzern.ch

## Schulgestaltung - Schulentwicklung

---

<b>Zielsetzung</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Austausch von neuen Konzepten / Best Practice Modellen</li><li>- Entwicklung von neuen Konzepten und Projekten</li><li>- Austausch und (Weiter)Entwicklung von innovativen Angeboten und Ideen als Ergänzung zum Musikschulunterricht</li></ul>
<b>Organisation und Arbeitsweise</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Drei bis vier Sitzungen pro Jahr</li><li>- Gespräche/Diskussionen in Gross- und Kleingruppen</li><li>- Austausch per Mail</li></ul>
<b>Zielgruppe</b>	Musikschulleitende Musikschullehrpersonen
<b>Leitung 19/20</b>	Manuel Imhof, Musikschulen Oberer Sempachersee und Hildisrieden manuel_imhof(at)gmx.ch

## Kantonale Fachschaft Blechbläser

---

<b>Zielsetzung</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Themen und Zielsetzungen unserer Sitzungen werden zu Beginn des Schuljahres gemeinsam festgelegt</li><li>- Gegenseitige Unterstützung und Diskussion aktueller und relevanter Themen</li><li>- Regelmässiger Austausch über pädagogische, methodische und instrumentenspezifische Fragen</li><li>- Weiterentwicklung/Überarbeitung der Repertoire-Listen des Kantonalen Stufentests</li></ul>
<b>Organisation und Arbeitsweise</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Drei bis vier Sitzungen pro Jahr</li><li>- Gespräche/Diskussionen in der Grossgruppe</li><li>- Arbeit in Kleingruppen</li><li>- Vorstellung und Austausch von spannender und stufengerechter Literatur</li><li>- Austausch per Mail</li></ul>
<b>Zielgruppe</b>	Musikschullehrpersonen für Blechblasinstrumente
<b>Leitung 19/20</b>	N.N.

## **Kantonale Fachschaft Holzbläser**

---

<b>Zielsetzung</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Themen und Zielsetzungen unserer Sitzungen werden zu Beginn des Schuljahres gemeinsam festgelegt</li><li>- Gegenseitige Unterstützung und Diskussion aktueller und relevanter Themen</li><li>- Regelmässiger Austausch über pädagogische, methodische und instrumentenspezifische Fragen</li><li>- Weiterentwicklung/Überarbeitung der Repertoire-Listen des Kantonalen Stufentests</li></ul>
<b>Organisation und Arbeitsweise</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Drei bis vier Sitzungen pro Jahr</li><li>- Gespräche/Diskussionen in der Grossgruppe</li><li>- Arbeit in Kleingruppen</li><li>- Vorstellung und Austausch von spannender und stufengerechter Literatur</li><li>- Austausch per Mail</li></ul>
<b>Zielgruppe</b>	Musikschullehrpersonen für Holzblasinstrumente
<b>Leitung 19/20</b>	Christoph Landolt, Musikschulen Luzern und Rothenburg c.landolt(at)sunrise.ch

## **Kantonale Fachschaft Schlaginstrumente**

---

<b>Zielsetzung</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Themen und Zielsetzungen unserer Sitzungen werden zu Beginn des Schuljahres gemeinsam festgelegt</li><li>- Gegenseitige Unterstützung und Diskussion aktueller und relevanter Themen</li><li>- Regelmässiger Austausch über pädagogische, methodische und instrumentenspezifische Fragen</li><li>- Weiterentwicklung/Überarbeitung der Repertoire-Listen des Kantonalen Stufentests</li></ul>
<b>Organisation und Arbeitsweise</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Drei bis vier Sitzungen pro Jahr</li><li>- Gespräche/Diskussionen in der Grossgruppe</li><li>- Arbeit in Kleingruppen</li><li>- Vorstellung und Austausch von spannender und stufengerechter Literatur</li><li>- Austausch per Mail</li></ul>
<b>Zielgruppe</b>	Musikschullehrpersonen für Schlaginstrumente
<b>Leitung 19/20</b>	Christof Estermann, Musikschule Luzern ch.estermann(at)bluewin.ch

## Kantonale Fachschaft Gesang

---

<b>Zielsetzung</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Themen und Zielsetzungen unserer Sitzungen werden zu Beginn des Schuljahres gemeinsam festgelegt</li><li>- Gegenseitige Unterstützung und Diskussion aktueller und relevanter Themen</li><li>- Regelmässiger Austausch über pädagogische, methodische und instrumentenspezifische Fragen</li><li>- Weiterentwicklung/Überarbeitung der Repertoire-Listen des Kantonalen Stufentests</li></ul>
<b>Organisation und Arbeitsweise</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Drei bis vier Sitzungen pro Jahr</li><li>- Gespräche/Diskussionen in der Grossgruppe</li><li>- Arbeit in Kleingruppen</li><li>- Vorstellung und Austausch von spannender und stufengerechter Literatur</li><li>- Austausch per Mail</li></ul>
<b>Zielgruppe</b>	Musikschullehrpersonen für Gesang und Stimmbildung
<b>Leitung 19/20</b>	N.N:

## Kantonale Fachschaft Zupfinstrumente

---

<b>Zielsetzung</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Themen und Zielsetzungen unserer Sitzungen werden zu Beginn des Schuljahres gemeinsam festgelegt</li><li>- Gegenseitige Unterstützung und Diskussion aktueller und relevanter Themen</li><li>- Regelmässiger Austausch über pädagogische, methodische und instrumentenspezifische Fragen</li><li>- Erstellen und regelmässige Weiterentwicklung der Repertoire-Liste des Kantonalen Stufentests</li></ul>
<b>Organisation und Arbeitsweise</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Drei bis vier Sitzungen pro Jahr</li><li>- Gespräche/Diskussionen in der Grossgruppe</li><li>- Arbeit in Kleingruppen</li><li>- Vorstellung und Austausch von spannender und stufengerechter Literatur</li><li>- Austausch per Mail</li></ul>
<b>Zielgruppe</b>	Musikschullehrpersonen für Zupfinstrumente
<b>Leitung 19/20</b>	Michael Giger, Musikschule Luzern michael.giger(at)stadtluzern.ch



## Kantonale Fachschaft Streichinstrumente

---

<b>Zielsetzung</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Themen und Zielsetzungen unserer Sitzungen werden zu Beginn des Schuljahres gemeinsam festgelegt</li><li>- Gegenseitige Unterstützung und Diskussion aktueller und relevanter Themen</li><li>- Regelmässiger Austausch über pädagogische, methodische und instrumentenspezifische Fragen</li><li>- Weiterentwicklung/Überarbeitung der Repertoire-Listen des Kantonalen Stufentests</li></ul>
<b>Organisation und Arbeitsweise</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Drei bis vier Sitzungen pro Jahr</li><li>- Gespräche/Diskussionen in der Grossgruppe</li><li>- Arbeit in Kleingruppen</li><li>- Vorstellen und Austausch von spannender und stufengerechter Literatur</li><li>- Austausch per Mail</li></ul>
<b>Zielgruppe</b>	Musikschullehrpersonen für Streichinstrumente
<b>Leitung 19/20</b>	N.N.

## Kantonale Fachschaft Tasten- und Knopfinstrumente

---

<b>Zielsetzung</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Themen und Zielsetzungen unserer Sitzungen werden zu Beginn des Schuljahres gemeinsam festgelegt</li><li>- Gegenseitige Unterstützung und Diskussion aktueller und relevanter Themen</li><li>- Regelmässiger Austausch über pädagogische, methodische und instrumentenspezifische Fragen</li><li>- Erstellen und regelmässige Weiterentwicklung der Repertoire-Liste des Kantonalen Stufentests</li></ul>
<b>Organisation und Arbeitsweise</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Drei bis vier Sitzungen pro Jahr</li><li>- Gespräche/Diskussionen in der Grossgruppe</li><li>- Arbeit in Kleingruppen</li><li>- Vorstellen und Austausch von spannender und stufengerechter Literatur</li><li>- Austausch per Mail</li></ul>
<b>Zielgruppe</b>	Musikschullehrpersonen für Tasten- und Knopfinstrumente
<b>Leitung 19/20</b>	Sonja Wagenbichler, Musikschule Reiden musikschulleitung(at)reiden.ch

## Kantonale Fachschaft Musik & Bewegung

---

<b>Zielsetzung</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Themen und Zielsetzungen unserer Sitzungen werden zu Beginn des Schuljahres gemeinsam festgelegt</li><li>- Gegenseitige Unterstützung und Diskussion aktueller und relevanter Themen</li><li>- Regelmässiger Austausch über pädagogische, methodische und instrumentenspezifische Fragen</li></ul>
<b>Organisation und Arbeitsweise</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Drei bis vier Sitzungen pro Jahr</li><li>- Gespräche/Diskussionen in der Grossgruppe</li><li>- Arbeit in Kleingruppen</li><li>- Vorstellung und Austausch von spannender und stufengerechter Literatur</li><li>- Austausch per Mail</li></ul>
<b>Zielgruppe</b>	Musikschullehrpersonen für Musik & Bewegung
<b>Leitung 19/20</b>	N.N.