

Dienststelle Volksschulbildung

Stufentest – Schuljahr 2020/21

Seit dem letzten Schuljahr werden im Kanton Luzern die Stufentests erfolgreich durchgeführt. Stufentests ermöglichen ein zielgerichtetes Arbeiten für die einzelnen Schülerinnen und Schüler, aber auch für die Lehrpersonen.

Stufentests dienen der individuellen Standortbestimmung der Schülerinnen und Schüler. Sie bestätigen das Erreichen einer gewissen Entwicklungsstufe und motivieren die Lernenden, weiter zu arbeiten. Auch verbessern die Tests die Vernetzung der Musikschulen untereinander durch die Expertentätigkeit der Lehrpersonen. Die Stufentests sind sowohl für die Lernenden als auch für die Lehrpersonen freiwillig.

Weiterentwicklung durch Netzwerkgruppen

Für die Weiterentwicklung der kantonalen Stufentests wird das Netzwerk Musikschulen Luzern eingesetzt. Durch motivierte Lehrpersonen und Musikschulleitende werden in den Teilnetzwerkgruppe «Steuergruppe Stufentest» sowie in den TNW «Kantonale Fachschaften» das Reglement, die Repertoirelisten sowie die verschiedenen Dokumente erarbeitet.

Diese Teilnetzwerkgruppen werden als Kantonale Fachschaften und als Steuergruppe auch in Zukunft bestehen bleiben und im Rahmen des Netzwerkes Musikschulen Luzern ausgeschrieben. Alle Musikschulleitende sowie Instrumental- und Gesangslehrpersonen sind eingeladen, die Stufentests dynamisch weiter zu entwickeln.

Durchführung durch die Musikschulen

Das Reglement der Stufentests wird bewusst schlank gehalten und lässt den Musikschulen für die Durchführung der Stufentests grösstmögliche Freiheit. Gegenüber der letztjährigen Durchführung werden in diesem Schuljahr folgende Änderungen vorgenommen:

- **Rhythmik und Gehörbildung** werden im Rahmen des praktischen Teils mündlich abgefragt.
- Neu gibt es **drei verschiedene Theorieanforderungen**:
 - Rock/Pop/Jazz
 - Klassik
 - Schlagzeug (Drum Set, bis Stufe 4)Damit wird den verschiedenen Anforderungen und Ansprüchen Rechnung getragen. Zusätzlich zu den Theorieanforderungen wird den Lehrpersonen ein Skript zur Verfügung gestellt, in welchem die verschiedenen Anforderungen detailliert beschrieben sind. Mit diesem Skript ist es möglich, die Lernenden zielgerecht auszubilden.
- Die Steuergruppe Stufentest **empfiehlt folgende Gewichtung**: Technik 40%, Gestaltung 40%, Theorie 20%.
- Für die Lehrpersonen, welche eine Expertenfunktion am Stufentest ausüben, wird ein **Leitfaden** zu den Anforderungen, Rückmeldungen, Bewertungskriterien, Gesprächsführung und weiteres erstellt.
- Das Papier für den Druck der **Diplome** sowie die **"Give-aways"** für die Schülerinnen und Schüler können weiterhin beim Sekretariat des VML (Frau Monica Mauruschat) bestellt werden.
- Am nächsten Tag der Musikschulen am 4. Juni 2021 werden **Workshops** zu relevanten Themen angeboten, beispielsweise "Feedback im Unterricht" oder "Theorie im Instrumentalunterricht".

Dienststelle Volksschulbildung

Gemeinsames Projekt des VML und der DVS

Durch die gute Zusammenarbeit zwischen dem Verband für die Musikschulen des Kantons Luzern und der Dienststelle Volksschulbildung schliessen wir eine Lücke im Musikschulangebot. Die geschaffenen Strukturen lassen eine stete Weiterentwicklung der Stufentests zu. Interessierte Lehrpersonen und Musikschulleitende können sich für die Teilnetzwerke anmelden und in der Steuergruppe oder in den Kantonalen Fachschaften mithelfen, dass der Stufentest Luzern immer perfekt auf die Bedürfnisse der Musikschulen und der Lehrpersonen abgestimmt ist.

Wir bitten die Musikschulleiterinnen und Musikschulleiter, ihre Lehrpersonen in geeigneter Weise auf die Mitarbeit in den Teilnetzwerken "Kantonale Fachschaften" und "Steuergruppe Stufentest" aufmerksam zu machen.

Alle relevanten Dokumente und weitere Informationen sind ab Ende Oktober auf der [Homepage der Dienststelle Volksschulbildung](#) abrufbar. Für die Durchführung der Stufentests wünschen wir Ihnen viel Erfolg und freuen uns über Ihre Rückmeldungen.

Für weitere Fragen stehen Ihnen Pirmin Hodel (DVS) und Eva Crastan (Musikschule Luzern/Vertretung VML) gerne zur Verfügung.

Luzern, 6. Oktober 2020/HOP