

#### Digital unterrichten

Im Onenote der DVS [bit.ly/vslufenu](http://bit.ly/vslufenu) wird ein einfacher digitaler Einsatz mit den Unterrichtssettings «Erarbeitung/Input/Wissensvermittlung», «Üben/Trainieren», «Vortrag/Präsentation», «Zusammenarbeit/Partnerarbeit/Gruppenarbeit» aufgezeigt.

Dienststelle Volksschulbildung

## **Fernunterricht Primarschule Planungshilfe Deutsch 3. und 4. Klasse ab Ostern 2020 mit dem Lehrmittel Die Sprachstarken 3 und 4**

Die Rahmenvorgaben für das Fach Deutsch im Fernunterricht sind in der [Umsetzung Fernunterricht](#) und in der [Planungshilfe 2. Zyklus](#) geregelt.

Die unterschiedlichen Rahmenbedingungen an den Schulen vor Ort, die Schwerpunktsetzung in den einzelnen Klassen und die individuellen Ressourcen der Lernenden sind eine grosse Herausforderung für verbindliche Vorgaben, deshalb ist das folgende Papier als Planungshilfe und Orientierung gedacht.

Die Gewichtung der Kompetenzen liegt in dieser Situation auch weiterhin im professionellen Ermessen der Lehrperson, welche die Stärken und Schwächen der eigenen Lernenden am besten einschätzen kann. Trotz des aktuellen Fernunterrichts erfolgt der Deutschunterricht weiterhin kompetenzorientiert. Die ganzheitliche Erarbeitung der Kompetenzen (Hören, Lesen, Sprechen, Schreiben, Sprachen im Fokus, Literatur im Fokus) stehen im Zentrum. Die vorgeschlagene Planung ist als Empfehlung zu verstehen, die in der speziellen Situation «Fernunterricht» helfen kann - mit der expliziten Aufforderung «Mut zur Lücke». Für den Fernunterricht bis zu den Sommerferien kann mit ca. 32 – 36 Deutschlektionen gerechnet werden. Das Üben der teilverbundenen Basisschrift ist in beiden Klassen einzuschliessen, in der 4. Klasse muss auch die Zeit für das Üben mit Typewriter berücksichtigt werden.

Die folgenden Anpassungen für den Fernunterricht basieren auf der ursprünglich vorgeschlagenen Planung des Klett & Balmer Verlags und zeigen eine mögliche Prioritätensetzung auf. Bei der Prioritätensetzung wurde vor allem darauf geachtet, dass neue Inhalte sehr reduziert erarbeitet werden und das Üben und Trainieren von bekannten Inhalten im Vordergrund stehen.

## Die Sprachstarken 3 – Fernunterricht Planung (ab Ostern 2020)

Erste Priorität (1): Hier soll nach Möglichkeit schwerpunktmässig gearbeitet/trainiert werden.

Zweite Priorität (2): Vertiefungsangebot, das je nach Ressourcen (Lernende, Rahmenbedingungen) noch bearbeitet werden könnte.

Dritte Priorität (3): Zusatzangebot

Themenbereiche/Kapitel	SB	AH	AB	Audio- CD (1) (2)	KB	Hören	Sprechen	Lesen	Schreiben	Grammatik	Rechtschr.	Sprachlernziele (1= 1. Priorität / 2= 2. Priorität)	Richtzeit in L
- Buchhandlung Panama	54 – 59	53-64	1 – 5	17 – 25 (2)	87-96	x	x	x				2_Bücher passenden Büchersorten zuordnen. 1_Einen Bücherwunsch schreiben. 2_Einen Text mit verteilten Rollen interessant vorlesen. 1_Eine Buchempfehlung machen und diese der Klasse vorstellen.	10
- Sätze: Kinderspiele	86 – 87	94 – 97			131		x		x	x		1 Beobachten und die Beobachtungen genau formulieren.	3
- Sätze: Gespräche	88 – 89	98 – 101			132					x		2 Aussagesätze, Fragesätze und Ausrufesätze bilden.	3
- Sprachspiel: z. B. Satzwürfelspiel	65		2		102 – 103	x	x					1 Eine Würfelgeschichte erfinden.	2
- Wörter: Roboter Rasputin	82	85 – 86		33 (2)	124 – 125					x		2 Wörter in Silben trennen können.	2
- Sprachspiel: z. B. Wörter finden	66 – 67		3		104		x		x			1 Mit Buchstaben spielen und aus ihnen neue Wörter zusammensetzen.	2
- Sätze: Gedankentexte	90 – 91				133				x			1 Kurze Texte schreiben, in denen wichtige Gedanken ausgedrückt werden.	2
- Sprachspiel: z. B. Detektivspiel	68 – 69		4		105 – 106		x	x				1 Einen Gegenstand oder eine Person genau beschreiben.	3
- Lesetraining		124 – 129						x				1_Flüssig lesen üben. 1_Wörter schnell erkennen üben.	1 L pro 2 W
- Lernwörter trainieren	83	87 – 89								x		1_Lernwörter richtig schreiben.	
- Repetition: isoliertes Training		104 – 121								x		3 Nomen bestimmen üben.	

### Legende/Hinweise

	Das Kapitel «Buchhandlung Panama» kann im klassenübergreifenden Unterricht eingesetzt werden, da es thematisch ausgerichtet ist und Aufgabenstellungen anbietet, die auf unterschiedlichen Anspruchsniveaus bearbeitet werden können.
	Die Kapitel «Wörter» und «Sätze» werden über das Schuljahr verteilt. Dabei werden das Trainieren von Lern- und Regelwörtern sowie das isolierte individuelle Training (Grammatik und Rechtschreibregeln) als eine Daueraufgabe während des ganzen Schuljahrs immer wieder aufgenommen.
	Die Sprachspiele können im klassenübergreifenden Unterricht eingesetzt werden, da sie thematisch ausgerichtet sind und Aufgabenstellungen anbieten, die auf unterschiedlichen Anspruchsniveaus bearbeitet werden können. Die Sprachspiele sind in sich geschlossene Angebote für Pufferzeiten und können flexibel über das ganze Schuljahr verteilt eingesetzt werden.
	Daueraufgabe während des ganzen Schuljahrs: Üben von Lern- und Regelwörtern; isoliertes individuelles Training von bisher behandelten Grammatikthemen und Rechtschreibregeln; individuelles Lesetraining

Folgende Lizenzen von den digitalen Lehrmittelteilen des Lehrmittels Die Sprachstarken 3 des Klett und Balmer Verlags stehen zur Verfügung:

- Die Sprachstarken Band 3, interaktives Training für Schülerinnen und Schüler
- Die Sprachstarken Band 3, Begleitband für Lehrpersonen

## Die Sprachstarken 4 – Fernunterricht Planung (ab Ostern 2020)

Erste Priorität (1): Hier soll nach Möglichkeit schwerpunktmässig gearbeitet/trainiert werden.

Zweite Priorität (2): Vertiefungsangebot, das je nach Ressourcen (Lernende, Rahmenbedingungen) noch bearbeitet werden könnte.

Dritte Priorität (3): Zusatzangebot

Themenbereiche/Kapitel	SB	AH	AB	Audio-CD	KB	Hören	Sprechen	Lesen	Schreiben	Grammatik	Rechtschr.	Sprachlernziele (1= 1. Priorität/2= 2. Priorität)	Richtzeit in L
- Anleitungen	42 – 47	36 – 41	1 – 5		63 – 70		x	x	x			1_Anleitungen genau lesen und befolgen 1_Rezepte genau lesen und anwenden 1_Wichtiges in Texten erkennen und markieren 2_Verbrale Wortketten als Stilmittel von Anleitungen reflektieren	8
- Sprachspiel: z. B. Logisch	64		4 – 5		90			x	x			1_Zusammenhänge zwischen Informationen im Text herstellen	2
- Wir spielen Theater	50 – 57	42 – 48	1 – 16	CD 2: 6–10	71 – 83	x	x	x				3_Körper und Stimme als Ausdrucksmittel erfahren 3_Körpersprache und Stimme wirkungsvoll einsetzen 3_Einen dialogischen Text kriterienorientiert ausgestalten	10
- Evtl. Repetition: Lesetraining		121 – 129										1_Einem Sachtext gezielt Informationen entnehmen	
- Sätze: einteilige und mehrteilige Sätze gestalten	88–89				121				x	x		1_Ein- und mehrteilige Sätze als Gestaltungsmittel einsetzen	3
- Sprachspiel: z. B. Kauderwelsch und zungenkrank	67				93			x	x			2_Verschlüsselte Texte entschlüsseln 3_Texte verschlüsseln	1
- Daueraufgabe: Lern- und Regelwörter richtig schreiben	79	65			109			x		x	x	1_Lernwörter trainieren 2_Grammatikthemen und Rechtschreibregeln festigen	1 L
- Repetition: Isoliertes individuelles Training		83 – 119										1_Individuell lesen trainieren	pro
- Repetition: Lesetraining		121 – 129											2 W

### Legende/Hinweise

	Die Kapitel «Anleitungen» und «Wir spielen Theater» können im klassenübergreifenden Unterricht eingesetzt werden, da sie thematisch ausgerichtet sind und Aufgabenstellungen anbieten, die auf unterschiedlichen Anspruchsniveaus bearbeitet werden können.
	Die Kapitel «Wörter» und «Sätze» werden über das Schuljahr verteilt. Dabei wird das Trainieren von Lern- und Regelwörtern sowie das isolierte individuelle Training (Grammatik und Rechtschreibregeln) als eine Daueraufgabe während des ganzen Schuljahrs immer wieder aufgenommen.
	Die Sprachspiele können im klassenübergreifenden Unterricht eingesetzt werden, da sie thematisch ausgerichtet sind und Aufgabenstellungen anbieten, die auf unterschiedlichen Anspruchsniveaus bearbeitet werden können. Die Sprachspiele sind in sich geschlossene Angebote für Pufferzeiten und können flexibel über das ganze Schuljahr verteilt eingesetzt werden.
	Daueraufgabe während des ganzen Schuljahrs: Üben von Lern- und Regelwörtern; isoliertes individuelles Training von vorgängig behandelten Grammatikthemen und Rechtschreibregeln; individuelles Lesetraining

Folgende Lizenzen von den digitalen Lehrmittelteilen des Lehrmittels Die Sprachstarken 4 des Klett und Balmer Verlags stehen zur Verfügung:

- Die Sprachstarken Band 4, interaktives Training für Schülerinnen und Schüler
- Die Sprachstarken Band 4, Begleitband für Lehrpersonen

Fragen beantwortet Walter Röthlin, Fachberatung Deutsch, PH Luzern, [walter.roethlin@phlu.ch](mailto:walter.roethlin@phlu.ch)

Luzern, 14. April 2020 277520

2020-472 / WEB\_Fernunterricht Planungshilfe Deutsch PS 3./4. Klasse