

Luzern, 29. Januar 2024/HOP

Tag der Musikschulen

Gemeinsam unterwegs

Samstag, 4. Mai 2024

Bildungs- und Kulturdepartement
Dienststelle Volksschulbildung
Kellerstrasse 10
6002 Luzern

www.volksschulbildung.lu.ch

HSLU Hochschule
Luzern

www.hslu.ch/musik

Tag der Musikschulen

Datum und Zeit Samstag, 4. Mai 2024
08:30 – 16:00 Uhr

Ort **Aula Sentimatt**
Pädagogische Hochschule Luzern
Sentimatt 1, 6003 Luzern

Zielpublikum Musikschullehrpersonen und Musikschulleitende

Kosten CHF 100.00 inkl. Verpflegung

Mittagessen SV-Restaurant Senteria

Anmeldung Online unter www.volksschulbildung.lu.ch/Veranstaltungen
bis **7. April 2024**

Kontakt Eveline Schürmann, eveline.schuermann@lu.ch

Organisation Dienststelle Volksschulbildung
Pirmin Hodel, Beauftragter Musikschulen
in Zusammenarbeit mit der
Hochschule Luzern – Musik
Dr. Andrea Kumpe, Leiterin Weiterbildung

Unterlagen Alle Unterlagen werden im Anschluss an die Veranstaltung zur
Verfügung gestellt

Programm

08.30

Eintreffen

Kaffee und Gipfeli

09.00

Begrüßung und Organisatorisches

Warm-up / Input / Methodik / Gruppenarbeit

10.30

Pause

11.00

Einführung Ideenfindung

Brainstorming / Dark Horse Input / Tabula Rasa

12.00

Mittagessen

13.00

Weiterarbeit

Warm-up / Cool & Machbar Matrix / Prototyping

14.30

Pause

15.00

Präsentation einzelner Ideen

Reflexion und Abschluss

16.00

Verabschiedung und Ausklang

Einleitung

Tausende von Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen finden in Musik- und Bewegungsangeboten den Einstieg in die Welt der Musik, besuchen jede Woche den Instrumental- und Gesangsunterricht oder musizieren gemeinsam in Ensembles und Chören. Projekte und kreative Musikschulkonzerte bereichern das kulturelle Leben.

Vieles läuft also gut, aber: Können wir die Anmeldezahlen an Musikschulen halten oder sogar steigern? Ist das Musikschulangebot noch zeitgemäss und bereit für die Zukunft? Wie kann die Musikschule in einer wachsenden Freizeitgesellschaft und offenbar weniger «frei verfügbarer» Zeit konkurrenzfähig bleiben?

Wer hat schon einmal von einer «Dark Horse Idee» gehört? Oder davon, wie man im Selbstexperiment Empathie aufbaut? Und was hat es mit der «Cool und Machbar Matrix» auf sich?

Wer Lust hat, darüber etwas zu erfahren und Antworten auf eine zukunftsfähige Musikschule und ein attraktives Musikschulangebot und -leben zu finden, ist beim diesjährigen Tag der Musikschulen richtig. Wir laden ein, in einem kreativen Setting unter Anwendung einer anwenderzentrierten Innovationsmethodik gemeinsam neue und machbare Ideen zu generieren. Abwechselnd zwischen kleinen Inputs und gemeinsamen Entwicklungssequenzen gewinnt man neue Impulse, denkt über den Tellerrand hinaus und kreiert erste konkrete Schritte Richtung einer innovativen und magnethaften Lehre.

Gedacht werden kann weit, grenzenlos und machbar zugleich. Mit Isabelle Hauser konnten wir für den Tag der Musikschulen eine absolute Fachexpertin im Innovationsmanagementbereich gewinnen, die uns wirksam, informativ und vielleicht auch überraschend durch den Tag führen wird. Unsere Themen:

- Kennenlernen spannender Tools und methodischer Ansätze im Bereich Innovationsmanagement
- State of the Art Challenge, neue Ideen finden und bewerten
- Effektive Brainstormings durchführen
- Ideenanstösse für die Musikschule oder den eigenen Musikunterricht erhalten
- Erste Testversuche zur direkten Umsetzungsmöglichkeit vorbereiten

Wir freuen uns auf viele spannende Impulse, konstruktive Begegnungen und einen regen Austausch.

Andrea Kumpe

Pirmin Hodel

Isabelle Hauser

Isabelle Hauser war langjährige Dozentin am Institut für Innovation und Technologiemanagement der Hochschule Luzern – Technik & Architektur. Nach einem halbjährigen Aufenthalt am Center for Design Research an der Stanford Universität (2013) baute sie den schweizweit ersten CAS Design Thinking an der Hochschule Luzern auf und leitete ihn mehrere Jahre. Seit 2021 ist sie als Customer Experience Management Expertin bei der Suva tätig und für die Ausbildung und Methodik der kundenzentrierten Produkt- und Serviceentwicklung zuständig. Nebenher unterrichtet sie in unterschiedlichen Hochschulweiterbildungsangeboten, leitet, konzipiert und moderiert Kreativworkshops und Innovationstage für Institutionen und Firmen in der ganzen Schweiz.