



# Bildungs- und Kulturdepartement Dienststelle Volksschulbildung

### Repertoire-Liste Stufentest Luzern

# Sopranblockflöte

#### Stufe 1

Komponist	Werk	Verlag (Heft)
Georg Friedrich Händel	Gavotte	Heinrichshofen Verlag
	(aus "Polly & Wolly")	N2211
Traditional	The Galway Piper	Edition Breitkopf 8816
	(aus "Samtpfotenswing")	·
Agnes Dorwarth	Känguruh-Walzer	Edition Tre Fontane
	(aus "Kopfnüsse")	ETF 2060

#### Stufe 2

Komponist	Werk	Verlag (Heft)
Godfrey Finger	Sonata G-Dur	Acanthus Music
	4. Satz	
Johann Sebastian Bach	Menuett	Musikverlag Holzschuh
	(aus "Jede Menge Flötentöne,	VHR 3619
	Band 3)	
Hans Georg Lotz	Fledermaus Swing	Möseler Verlag
	(aus "Dachboden Suite")	M 41.184

#### Stufe 3

Komponist	Werk	Verlag (Heft)
Agnes Dorwarth	Gezwitscher (aus "Vogelbuch")	Moeck ZfS 752
Georg Philipp Telemann	Partita Nr. 2 TWV 41:G2 1. und 2. Satz	Amadeus Verlag BP 2400
James Hook	Sonata G-Dur Rondo allegro	Schott Music

#### Stufe 4

Komponist	Werk	Verlag (Heft)
John Baston	Concerto D-Dur	Amadeus Verlag BP 463
	1. Satz	
Diogenio Bigaglia	Sonata V e-Moll	Amadeus Verlag BP 318
	1. und 2. Satz	
Pete Rose	This	Carus Verlag
	(aus "This and That")	_

#### Stufe 5

Komponist	Werk	Verlag (Heft)
Jacob Van Eyck	Pavane Lacryme (Nr. 56) Thema und 2 Variationen nach Wahl	Amadeus Verlag BP 705
Guiseppe Sammartini	Concerto F-Dur 1. Satz	Amadeus Verlag BP 420
Paul Leenhouts	The Jungle (aus "Big Baboon")	Edition Moeck 2809

#### Stufe 6

Komponist	Werk	Verlag (Heft)
Francesco Rognoni	Vestiva i colli	London Pro Musica Edition LPM REP13
Antonio Vivaldi	Concerto RV 443 3. Satz	Amadeus Verlag BP 820
Isang Yun	Der Affenspieler (aus "Chinesische Bilder")	Edition Bote & Bock BB 1746

## Allgemeine Anforderungen

Stufe 1	Tonumfang c1-g2
	Tonleiter C-Dur
	Taktarten 2/4, 3/4, 4/4
	Spieldauer max. 2 min
Stufe 2	Tonumfang c1-a2
	Tonleitern F- und B-Dur, G- und D-Dur
	Taktarten wie Stufe 1
	Spieldauer max. 3 Minuten
Stufe 3	Tonumfang c1-c3
	Tonleitern plus Es- und A-Dur, a-Moll
	Taktarten plus 3/8, 6/8 und 2/2
	Spieldauer max. 4 Minuten
Stufe 4	Tonumfang c1-c3
	Tonleitern plus As-Dur und E-Dur, Moll bis 2# und 2b
	Taktarten plus 5/8, 7/8
	Spieldauer max. 5 Minuten
Stufe 5	Tonumfang c1-c3
	Tonleitern Dur bis 5 Vorzeichen, Moll bis 4 Vorzeichen
	Spieldauer max. 6 Minuten
Stufe 6	Tonumfang c1-c3
	Tonleitern alle
	Spieldauer max. 7 Minuten