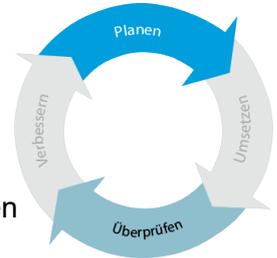


MERKBLATT

Interne Evaluation

Für Musikschulkommission, Musikschulleitung und Musikschullehrpersonen



Bedeutung

Mit einer internen Evaluation überprüft und bewertet die Musikschule datengestützt die Erreichung ihrer Ziele in der Musikschul- und Unterrichtsentwicklung.

Zweck

- Dient der regelmässigen, datenbasierten Überprüfung und Optimierung der Musikschul- und Unterrichtsqualität in ausgewählten Bereichen
- Rechenschaftslegung nach innen und aussen über gemachte Entwicklungsschritte sowie über geplante Entwicklungsaktivitäten
- Stärkt die Entwicklung eines gemeinsamen Qualitätsverständnisses
- Hilft bei der Planung und Umsetzung weiterer Schritte für die Musikschulentwicklung

Verantwortlichkeiten

- Die Musikschulleitung ist verantwortlich für die Durchführung der internen Evaluation.
- Die Datenhoheit liegt bei der Musikschulleitung.
- Die Durchführung der internen Evaluation kann an eine/einen Evaluationsverantwortliche/n delegiert werden.
- Die Musikschullehrpersonen werden adäquat in den Evaluationsprozess einbezogen.
- Die Musikschulkommission nimmt bei Bedarf Massnahmen aus der internen Evaluation in die strategischen Ziele des betrieblichen Leistungsauftrages auf.

Umsetzungshinweise

- Die Evaluationsverantwortlichen erarbeiten ein Evaluationskonzept.
- Klar formulierte Ziele sind Voraussetzung für eine gelingende Evaluation. Die Ziele sollten spezifisch, messbar, angemessen, relevant und terminiert sein.
- Je nach Evaluationsgegenstand, Fragestellung und vorhandenen Ressourcen sind unterschiedliche Erhebungsinstrumente zweckmässig (z.B. schriftliche oder mündliche Befragung, Ratingkonferenz).
- Die Ergebnisse der Evaluation werden in einem adressatengerechten Bericht festgehalten und entsprechend kommuniziert.
- Die Interpretation der Ergebnisse und die Ableitung der Massnahmen erfolgen unter Berücksichtigung der betroffenen Akteure.